



フィルム派のあなたは100人展に!

第17回 美しい風景写真 100人展



作品募集!

【主催】富士フィルム株式会社/隔月刊『風景写真』

【応募締切】2021年9月10日【金】*消印有効

「風景写真祭2022」では、あなたが出会い、感動した日本の風景写真をお待ちしています。

彩り豊かな美しい風景を四季折々、各地で見られる日本。

春には咲き誇る花たちや眩しいほどの新緑。夏には真っ青な青空、一面の花畑、清々しい溪流。秋には色鮮やかな紅葉、黄金色に稔った田んぼ。冬には煌めくダイヤモンドダスト、真っ白な雪原。*

風景写真には人々の気持ちを明るくし、希望をもたらす“力”があります。

そんな風景写真を、ぜひご応募ください。

*作品のイメージは一例です。

- 【部門】
- ① 100人展部門
 - ② 日本の日の出部門
 - ③ 学生部門

【特典】

シリアルナンバー入りピンバッジ (学生部門は除く)



学生部門は“チェキ”instax mini11



隔月刊『風景写真』2022年1-2月号特別付録に、100人展、X展全作品を掲載。



シリアルナンバー入りピンバッジ

【写真展会場】

富士フィルムフォトサロン 東京
(フジフィルム スクエア内)

*開催後、各地の富士フィルムフォトサロン およびミュゼふくおかカメラ館(富山県)で巡回展を開催予定

【写真展会場】

富士フィルムイメージングプラザ 東京

*開催後、富士フィルムイメージングプラザ 大阪で巡回展を開催予定

【風景写真祭会期】

2022年1月4日【火】—1月13日【木】

*富士フィルムイメージングプラザ 東京は、1月5日(水)—1月13日(木)までとなります。

*写真展はやむを得ず開催中止、または開催延期とさせていただきます。あらかじめご了承ください。

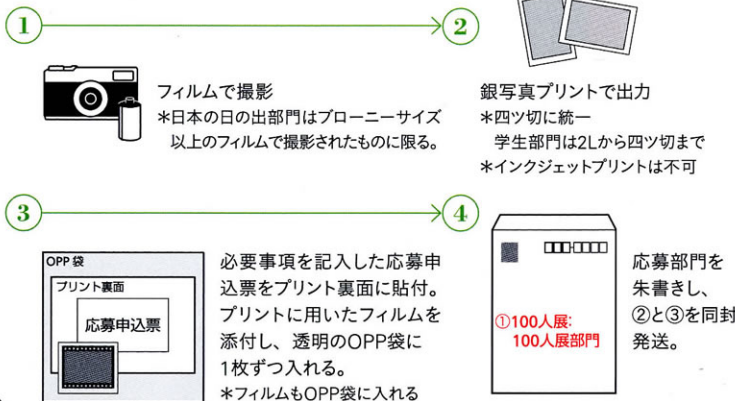
【風景写真祭 募集要項】 【共通】

募集対象	◆ 日本国内の風景&ネイチャー写真作品。豊かで繊細な色彩表現、自然で興行きのある質感、空気感描写など、写真表現の魅力と可能性を伝える作品。
応募点数	◆ 上限なし
選考員	◆ 富士フィルム株式会社、風景写真出版代表・石川 薫 * この写真展は作品の優劣により順位を決めるコンテストではありません。写真展の企画内容および展示構成(季節、地域のバランスなど)を考慮の上、選考します。
選考結果	◆ 出展候補者に直接通知します。
出展者特典	◆ 出展作品は隔月刊「風景写真」2022年1-2月号特別付録「風景写真祭2022作品集」に掲載します。 ◆ 風景写真祭2022の開催記念パーティーにご招待(1月8日(土)に開催予定)。 * パーティーはやむを得ず開催中止とさせていただきます場合がございます。あらかじめご了承ください。 ◆ シリアルナンバー入りのオリジナルピンバッジを進呈。学生部門は「チェキ」instax mini11を進呈。 ◆ 巡回展終了後、展示された作品を差し上げます。

【美しい風景写真100人展 募集要項】

応募形態	◆ 銀塩フィルムで撮影した作品に限る。銀写真プリントで応募(インクジェットプリントは不可)。プリント裏面には、下記の応募申込票を貼付。プリントは保護のため1枚ずつ透明のOPP袋に入れ、プリントに用いたフィルム原板を添付(スリーブ添付は不可)。フィルム原板の後送は受付できません。
部門&サイズ	◆ ①100人展部門：四ツ切プリントに統一 ②日本の日の出部門：四ツ切プリントに統一(ブローニーフィルム以上で撮影されたものに限る。35mmフィルムは対象外) ③学生部門：2Lから四ツ切プリントまで。
作品発表	◆ 2022年1月に富士フィルムフォトサロン 東京にて行われる「風景写真祭2022・第17回美しい風景写真100人展」に高品質の銀写真プリントで展示。東京展終了後、各地の富士フィルムフォトサロンおよびミュージゼ・ふくおかカメラ館(富山県)で巡回展を開催予定。
選考作品数/展示プリントサイズ	◆ ①100人展部門：100点(主催者による招待作家を含む)/全紙、②日本の日の出部門：1点/特大プリント(約1メートルx2メートル)、③学生部門：20点/半切

応募申込の流れ



風景写真祭2022・共通注意事項

- ・写真撮影の際は、政府・自治体等公的機関の要請を踏まえ、ご自身の健康状態を十分ご考慮頂くようお願いいたします。
- ・美しい風景写真100人展の①100人展部門と②日本の日の出部門の両部門に応募する場合、および美しい風景写真100人展と風景写真Xtension展の両展に応募する場合は、重複した作品の応募は不可。
- ・画像の合成や被写体の消去、特殊な画像加工を施した作品は不可。
- ・自然保護の精神や公序良俗に反する作品は、選考の対象から除外します。
- ・未発表作品をご応募ください(実在する風景に限ります)。発表、未発表の判断は次の通りです。
①写真展(個展、グループ展)で展示した作品は、いかなる会場においても発表作とみなします。
②インターネット・SNS上に公開中の作品は、発表作とみなします。
③印刷媒体に掲載された写真は発表作とみなします(チラシ、パンフレット、カレンダーなど)。
④他のコンテストなどに応募中または応募予定、あるいは過去に入賞した作品の応募は不可。
⑤既発表作品を撮影した際の一連のカットを含む類似作品も発表作とみなす場合があります。
・複数回に分けての応募はご遠慮ください。

- ・展示された作品は、主催者が行うプリント展示、出版物、印刷物(作品集、カレンダー、ポスター、ハガキなど)、宣伝広告、インターネット、贈呈用プリント・額装などに無償で使用させていただきます。また、主催者は展示された作品を優先的に使用する権利を保有します。
- ・応募作品の取扱には十分注意いたしますが、受付、返却の際の郵送中の破損、紛失などの事故については一切責任を負いかねますので、ご了承ください。
- ・応募においては作品の保護に十分留意して封入し、簡易書留のご利用をおすすめします。

【応募申込票の個人情報について】

1. 応募申込票に記載いただく個人情報は、選考通知、作品の返却、特典の送付など、本写真展の運営、および富士フィルム株式会社と風景写真出版の商品やサービスについてのお知らせのために、必要な範囲で使用させていただきます。また、このため業務委託会社に情報を開示する場合があります。
2. 個人を特定できないよう統計的に加工・分析したうえで使わせていただくことがあります。
3. 選考発表、作品展に展示、風景写真誌上への掲載、広告に使用する作品などには撮影者の氏名や都道府県名を明示させていただく場合があります。



【お問い合わせ】

風景写真出版 TEL 03-3815-3605 (平日10時-17時)

風景写真祭公式WEBサイト

<https://sp-jp.fujifilm.com/fukei-shashin/index.html>

詳しい応募方法などは **風景写真祭** **検索**

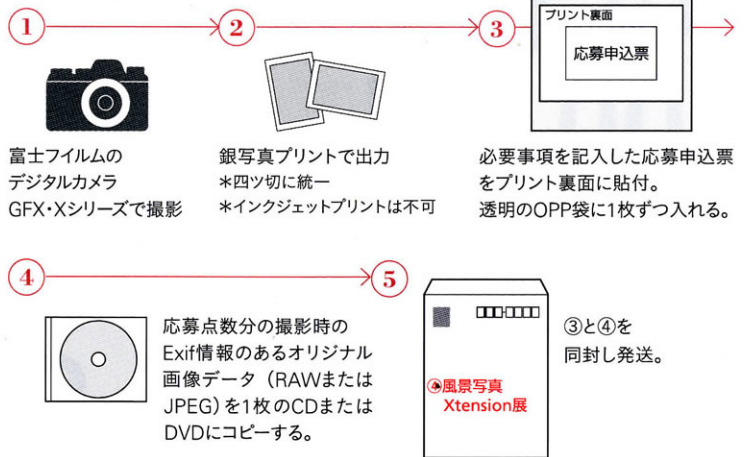


応募先	◆ 〒125-0063 東京都葛飾区白鳥2-19-5 三和産業(株)内 * 応募写真展名、応募部門は朱書きのこと。
作品返却	◆ 2021年11月末頃、返却します。ただし、出展に選ばれた作品は、巡回展終了後に展示作品と一緒に返却します(返却送料は、主催者が負担)。

【風景写真Xtension展 募集要項】

応募形態	◆ FUJIFILM デジタルカメラGFX・Xシリーズで撮影した作品に限る。銀写真プリントで応募。サイズは四ツ切に限る(インクジェットプリントは不可)。プリントは保護のため1枚ずつ透明のOPP袋に入れてください。また、応募点数分の撮影時のオリジナル画像データ(RAWまたはJPEG)をDVDなどのメディアにコピーし同封すること。データのみでの応募およびデータの後送は受付できません。
作品発表	◆ 2022年1月に富士フィルムイメージングプラザ 東京にて行われる「風景写真祭2022・風景写真Xtension展」に高品質の銀写真プリントで展示。東京展終了後、富士フィルムイメージングプラザ 大阪で巡回展を開催予定。 * 風景写真祭ホームページや富士フィルムのFacebookなどに出品作品を掲載予定です。
選考作品数/展示プリントサイズ	◆ 35点/全紙

応募申込の流れ



- * 応募プリント作品裏面には、下記の応募申込票に必要事項を記入し、写真の天地と方向を合わせて貼付してください。
- * 「風景写真祭公式WEBサイト」から応募申込票はダウンロードできます。

風景写真祭2022・応募申込票

該当する□にチェックを入れてください。

第17回美しい風景写真100人展

①100人展部門 ②日本の日の出部門 風景写真Xtension展

③学生部門

(学校名) (学年)

使用フィルム

使用カメラ機種名

氏名(フリガナ)

性別 男・女

年齢 才

住所

TEL

携帯電話

メールアドレス

画題(フリガナ)

撮影場所

撮影時期

年 月 日 時

応募数

合計

枚 (枚目)